

GÖBEKLİTEPE

A STRIKING EXAMPLE OF THE FIRST NEOLITHIC SETTLEMENTS

Göbeklitepe, which dates back to 9,600-7,750 BC, is one of the most important known centers of the early Neolithic Age, where the oldest remains of faith in the world were found.

Communities who lived in this primeval marvel, passed from hunting-gathering to sedentism and built monumental megalithic structures. The T-shaped limestone pillars set in the middle of the structures are one of the first manifestations of human-made monumental architecture. The monuments are believed to be used in social events and rituals.

Some structures are up to 20 metres in diameter, where terraces stretch along the walls and T-shaped and equally spaced stelae are installed in the middle.

In the centre of 12 stelae around, there are two other stelae whose weight reaches 15 tons. The steles, some of which are 5.50 metres high, are decorated as if they were mythological representations: depictions of wild animals, geometrical figures, and few abstract depictions of humans.

In the recent excavations, a life-size wild boar statue made of limestone was found in Göbeklitepe. The sculpture, which shows red, white, and black pigment residues on its surface, is the first painted life-size example found from its period to the present day.

Inscribed on the UNESCO World Heritage List in 2018, the mysterious and impressive Göbeklitepe promises its visitors a time-travel into the most unknown periods of human history.

ERKEN DÖNEM NEOLİTİK YERLEŞİMLERİNE ÇARPICI BİR ÖRNEK

Dünyada inanca dair en eski kalıntıların bulunduğu, tarihi MÖ 9,600-7,750'ye dayanan Göbeklitepe, erken Neolitik Çağ'ın bilinen en önemli merkezlerinden biridir.

Göbeklitepe'de, avcı-toplayıcı gezgin yaşamdan yerleşik hayata geçen topluluklar yaşamış, anıtsal yapılara imza atmıştır. Yapıların içerisine yerleştirilen T-biçimli, kireçtaşından yapılmış dikilitaşlar, insan elinden çıkma anıtsal mimarinin ilk örneklerindedir. Bu anıtların toplumsal etkinliklerde ve ritüellerde kullanıldığına inanılmaktadır.

Çapı yer yer 20 metreye ulaşan, kayalara oyulmuş yuvarlak planlı yapıların içerisinde duvar boyunca giden sekiler, yapıların orta yerlerinde T-biçimli eşit aralıklarla yerleştirilmiş dikilitaşlar bulunur.

Çevredeki 12 dikilitaşın ortasında kenardakilere göre daha yüksek yapılmış, ağırlıkları 15 tona ulaşan iki dikilitaş mevcuttur. Bazılarının yüksekliği 5,5 metreye ulaşan dikilitaşların üzerlerinde, adeta bir mitolojik anlatımı yansıtan yabani hayvan betimlemeleri, geometrik motifler ve az sayıda insan betimlemeleri görülmektedir.

Son kazılarda Göbeklitepe'de kireç taşından yapılmış gerçek boyutlu bir yaban domuzu heykeli bulunmuştur. Yüzeyinde kırmızı, beyaz ve siyah pigment kalıntıları görülen heykel, döneminden günümüze kadar bulunan ilk boyalı gerçek boyutlu örnek olma özelliğini taşımaktadır.

2018 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne eklenen, gizemli ve etkileyici Göbeklitepe, ziyaretçilerine insanlık tarihinin en az bilinen dönemlerinden birine bir zaman yolculuğu vadedyor.

ŞANLIURFA

TAŞ TEPELER

The Land of Great Transformation

Büyük Dönüşümün Toprakları



Türkiye

goturkiye.com



REPUBLIC OF TÜRKİYE
MINISTRY OF CULTURE AND TOURISM



www.goturkiye.com



goturkiye



GoTürkiye



GoTürkiye



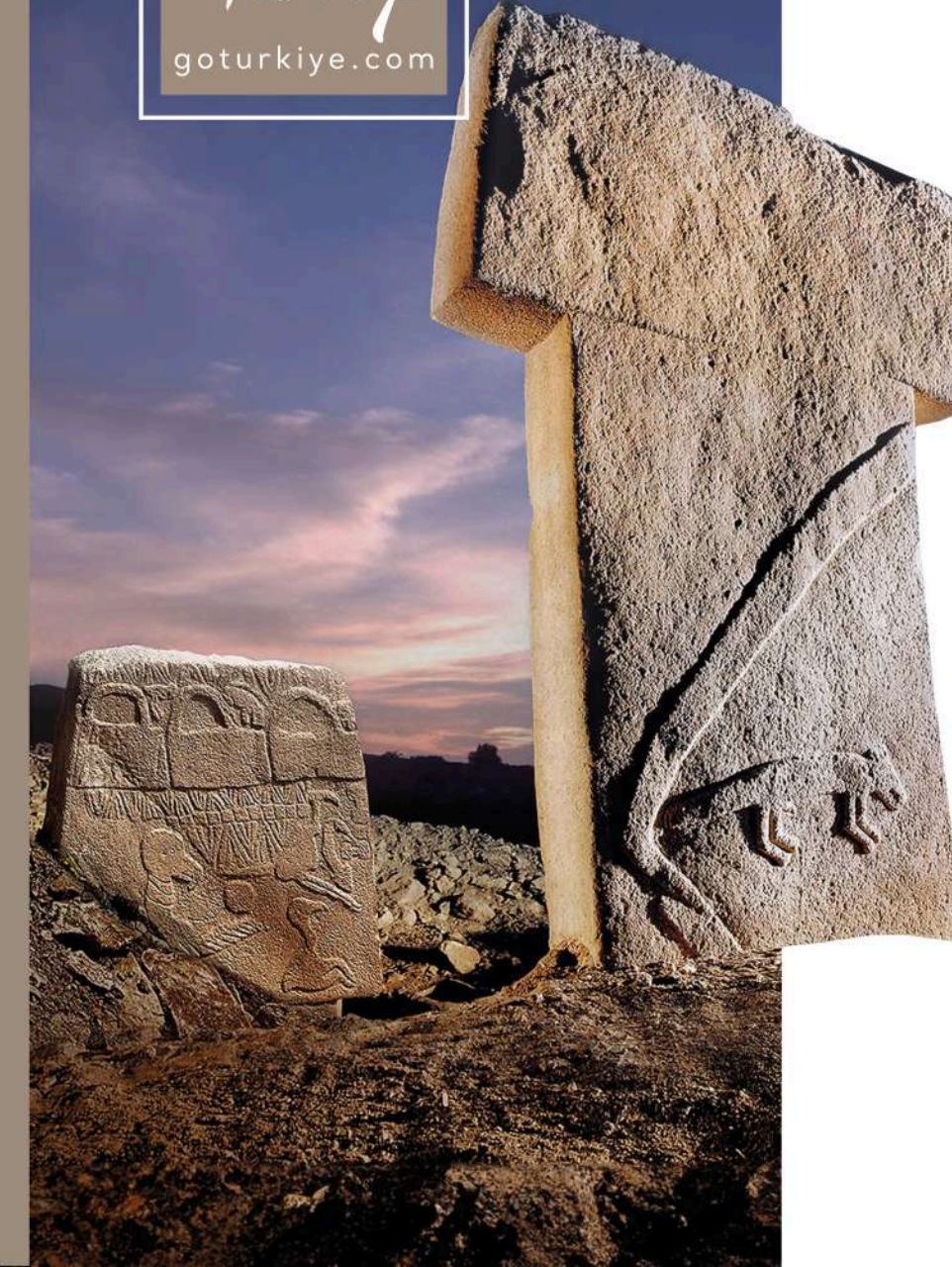
GoTürkiye



goturkiye

Türkiye

goturkiye.com



DID YOU KNOW ?

- Taş Tepeler region is considered the first example of sedentism and social union on Earth.
- Nearly 12,000 years ago, the beginning of the transformation of shelters into houses, and in which real villages emerged.
- Taş Tepeler region is also home to the first examples of organised labour and specialisation.
- It is thought that monumental megalithic structures were communal spaces where people gathered.
- New strategies for obtaining and storing food have been introduced as a result of sedentary lifestyles. The inhabitants of the region acquired expertise in the procurement and storage of food.
- There are finds indicating humanity's initial use of pottery and the development of basic trading activities.

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?

- TAŞ TEPELER, dünya üzerindeki ilk yerleşik yaşam ve sosyal topluluk örneklerine ev sahipliği yapar.
- 12.000 yıl önce, barınağın konuta dönüştüğü, gerçek köylerin ortaya çıktığı süreç başlar.
- Taş Tepeler bölgesi aynı zamanda organize işçiliğin ve uzmanlaşmanın ilk örneklerini de barındırır.
- Taş Tepeler'de bulunan anıtsal yapıların insanların bir araya geldiği komünal mekanlar olduğuna inanılmaktadır.
- Yerleşik hayat tarzlarının bir sonucu olarak gıda elde etmek ve depolamak için yeni stratejiler ortaya çıkmıştır. Bölge sakinleri gıda tedariği ve depolanması konusunda uzmanlık kazanmıştır.
- İnsanlığın ilk çanak çömlek kullanımına ve temel ticaret faaliyetlerinin gelişimine işaret eden buluntular vardır.



The Land of Great Transformation

Büyük Dönüşümün Toprakları

LAST HUNTER-GATHERERS, FIRST SETTLERS

Taş Tepeler encompasses the expansive archaeological site that includes Göbeklitepe, Karahantepe, and related excavation sites. Dating back nearly 12,000 years, Taş Tepeler predates iconic landmarks such as the Pyramids, Stonehenge, and Machu Picchu.

Covering an area of 200 km from one end to the other, and Estimated to span 1,750 years, Taş Tepeler is an Anatolian and Upper Mesopotamian region which hosted the earliest settled communities. The region was the stage of an important transformation in world history – the transformation that took us from hunter-gatherer lifeways to the first sedentism, new dietary habits and a new way of life during Neolithic era.

Taş Tepeler, considered to be the beginning of the transformation of shelters into houses nearly 12,000 years ago, and in which villages emerged, stratified society formed, and the ability to carry out basic trade developed. It is thought that the monumental megalithic structures in the area were believed to be communal spaces where people gathered.

Taş Tepeler is a must-see-land to explore the change in human history and the great transformation from hunter-gatherer lifestyle to farming.

DÜNYANIN SON AVCILARI, İLK YERLEŞİKLERİ

Taş Tepeler, Göbeklitepe, Karahantepe ve ilgili kazı alanlarını içeren geniş bir arkeolojik alanı kapsar. Yaklaşık 12.000 yıl öncesine dayanan Taş Tepeler; Piramitler, Stonehenge ve Machu Picchu gibi simgesel yapılardan daha eskidir.

Bir uçtan diğer uca 200 km'lik bir alanı kaplayan ve 1.750 yıllık bir geçmişe sahip olduğu tahmin edilen Taş Tepeler, ilk yerleşik topluluklara ev sahipliği yapmış bir Anadolu ve Yukarı Mezopotamya bölgesidir. Bölge, dünya tarihinde önemli bir dönüştürme - Neolitik dönemde avcı-toplayıcı yaşam tarzından ilk yerleşik düzene, yeni beslenme alışkanlıklarına ve yeni bir yaşam biçimine geçişi sağlayan dönüşüm - sahne olmuştur.

Taş Tepeler, yaklaşık 12000 yıl önce barınakların evlere dönüştüğü ve köylerin ortaya çıktığı, toplumsal tabakalaşmanın ve temel ticaretin geliştiği yer olarak düşünülmektedir. Bölgedeki anıtsal megalitik yapıların insanların bir araya geldiği ortak alanlar olduğuna inanılmaktadır.

Taş Tepeler, insanlık tarihindeki değişimi ve avcı-toplayıcı yaşam tarzından çiftçiliğe geçişteki büyük dönüşümü keşfetmek için mutlaka görülmesi gereken eşsiz bir yer.

KARAHANTEPE

A HERITAGE WAITING TO BE DISCOVERED

Discovered in 1997, Karahantepe is a 46-kilometre drive to the city centre of Şanlıurfa. First excavations on site started in 2019. Spreading on an area of 140,000 sqm, the site has more than 250 T-shaped megaliths that are easily seen on the site. These stelae, proofs of many structures carved into the bedrock, are decorated with human and animal depictions –along with various animal depictions, it is also possible to see a lot of human depictions. Karahantepe promises important information to solve the enigma of an unexplored era in history.

Human Statue: An Impressive Example of Prehistoric Art

In the recent excavations at Karahantepe, the largest known human statue of the period was also unearthed. The 2.45-metre-tall statue, which is a candidate to be one of the most impressive examples of prehistoric art with a realistic facial expression, was securely fixed to the ground on a bench. The male figure statue in a seated position evokes a deceased person with emphasised rib, spine, and shoulder bones; on the other hand, the string position of the figure indicates a live person. In the same area, there is a vulture sculpture placed on the front of the bench where stone plates left on it were also discovered. **There is still a lot to discover in this wondrous land!**

KEŞFEDİLMİYİ BEKLEYEN BİR MİRAS

İlk kez 1997 yılında keşfedilen Karahantepe, Şanlıurfa kent merkezine 55 kilometre mesafede yer alır. Alandaki kazılar 2019 yılında başlamıştır. 140 bin metrekarelik bir alana yayılan Karahantepe'de 250'yi aşkın dikilitaş yüzeyde görmek mümkün. Alanda anakayanın içerisine oyulmuş onlarca yapının varlığını kanıtlayan bu dikilitaşların yüzeyleri insan ve hayvan tasvirleriyle bezenmiş. Karahantepe'de, Göbeklitepe'de öne çıkan hayvan betimlerinin yanı sıra daha çok insan betimleri ile karşılaşılıyor. Karahantepe kazıları, tarihin henüz aydınlatılmamış bir döneminin gizemini çözecek önemli bilgiler sunmayı vad ediyor.

İnsan Heykeli: Tarih Öncesi Sanatın Etkileyici Bir Örneği

Karahantepe'de yapılan son kazılarda, dönemin bilinen en büyük insan heykeli de ortaya çıkarılmıştır. Gerçekçi bir yüz ifadesine sahip, tarih öncesi sanatın en etkileyici örneklerinden biri olmaya aday olan 2,45 metre boyundaki heykel, bir bankta yere sağlam bir şekilde sabitlenmiştir. Oturur pozisyonundaki erkek figür heykeli, kaburga, omurga ve omuz kemikleri vurgulanmış bir ölüyü çağrıştırmakta; diğer yandan, figürün ip pozisyonu canlı bir kişiyi göstermektedir. Aynı alanda, bankın ön tarafına yerleştirilmiş bir akbaba heykeli var ve üzerinde bırakılan taş plakalar da keşfedilmiştir. **Bu büyüleyici alanda keşfedilmeyi bekleyen çok şey var!**



TAŞ TEPELER

A two-day trip to the city of Şanlıurfa offers history enthusiasts the opportunity to explore one of the oldest settlements of humanity. These 12 small and large settlements, where excavation work continues today, will shed light on a crucial yet little-known period in world history.

GÖBEKLİTEPE
KARAHANTEPE
HARBETSUVAN

GÜRCÜ TEPE
KURT TESİSİ
TAŞLI TEPE

SEFER TEPE
AYANLAR
YOĞUNBURÇ

SAYBURÇ
ÇAKMAK TEPE
YENİ MAHALLE



In addition to these sites, Şanlıurfa Archaeology Museum, the richest and the biggest Neolithic museum in the world, showcases some stunning artefacts and items from Palaeolithic and Neolithic eras including the world-famous Balıklıgöl Statue the oldest known, life-sized statue to have survived intact into the present from the Pre-Pottery Neolithic Era.



Bu yerleşim yerlerine ek olarak, dünyanın en büyük ve en zengin Neolithic müzesi olma özelliğini taşıyan Şanlıurfa Arkeoloji Müzesi, Paleolitik ve Neolitik çağlardan pek çok etkileyici buluntu ve eşyaya ev sahipliği yapıyor. Bu buluntular arasında, Çanak Çömlek Öncesi Neolitik Çağ'dan günümüze kadar sağlam bir şekilde ulaşmış, kireçtaşından yapılmış en eski insan boyutlarındaki Balıklıgöl Heykeli de yer alıyor.

